El DDT
CONTRA LAS PENAS
VIVIENDA MODERNA
¿Qué haces, Braulio? ¡Siempre estás confundiendo el botón de la luz con el de la cama empotrada!..
2 Pts

PUBLICACION PARA JOVENES DE 15 A 117 AÑOS·XXXIX

OFELIO
por JORGE
¡OH, EL CAMPO! ¡CÓMO ME ENTUSIASMA!.. ¡QUÉ FELIZ ME SIENTO PISOTEANDO EL VERDE CÉSPED!..
¡LEJOS DEL BULLICIO DEL MUNDANAL RUIDO Y DE LAS BAJAS Y ALTAS PASIONES!..
¡QUÉ ENCANTO DE FLORES! ¡ELLAS SON MI DEBILIDAD Y MI ALEGRÍA!..
¡VOY A CONFECCIONAR UN TUPIDO RAMILLETE PARA COLOCARLO EN EL JARRÓN DE LA CÓMODA!.. ¡PARECE MENTIRA LO QUE DECORAN UNA CASA UNAS CUANTAS FLORECILLAS SILVESTRES Y PERFUMADAS!..
¡AY!
¡SON BELLAS, PERO CON ESPINAS!.. ¡VAYA PINCHAZO QUE ME HE PEGADO EN ESTA MANO!.. ¡ME ESTÁ DOLIENDO MUCHO Y A LO PEOR SE ME INFECTA Y ME MUERO!..
¡SERÁ MEJOR QUE ME ENTRETENGA BUSCANDO OTRAS MÁS INOFENSIVAS QUE ÉSTAS!.. TODO EN ESTA VIDA TIENE SU PRO Y SU CONTRA!.. ¡HASTA LAS TIERNAS FLORECILLAS DE ASPECTO TAN INOFENSIVO!..
¡AQUÍ HAY UN GRUPITO QUE SON LA MAR DE MONAS!.. ¡COGERÉ UNAS CUANTAS!.. ¡NO CREO QUE TENGAN TRAIDORAS ESPINAS ESCONDIDAS!..
¡CARAMBA! ¡POR LO VISTO ESTE ES UN TERRENO PARTICULAR!.. ¡QUÉ MALA PATA!..
¡GRRR!..
¡VAMOS, HOMBRE! ¡AHORA LAS DICHOSAS FLORES ME VAN A TRAER OTRA VEZ MALA SUERTE!.. ¡ESE PERRO PARECE MUY FIERO!..
¡LO QUE LES DECÍA!.. ¡SÓLO ME FALTABA ESTO!.. ¡AY!..
¡CHAF!..
¡LO MEJOR SERÁ QUE NO OPONGA RESISTENCIA!.. ¡ASÍ EL PERRITO ESTE SERÁ MÁS BENÉVOLO CONMIGO!.. ¡AY!..
¡GRRR!..
¡YA ME HA DEJADO TRANQUILO PERO MALTRECHO!.. ¡QUÉ PERRO MÁS PESADO!.. ¡PERO YO NO ME QUEDO SIN FLORES, QUE BIEN LAS HE PAGADO!..
¡HE SALIDO ALGO DETERIORADO DE LA AVENTURA, PERO ME HE SALIDO CON LA MÍA!.. ¡CONSEGUÍ DOS MAGNÍFICAS FLORES, TRAS MUCHOS ESFUERZOS, PARA ADORNAR LA CASA!..
¡CARAMBA, OFELIO! ¡VIENE USTED HECHO MIGAS!.. ¡PARECE QUE LE HAN TRAÍDO UN OBSEQUIO!..
¿UN OBSEQUIO?..
POR LO VISTO, HOY ES SU CUMPLEAÑOS, Y NO NOS ACORDÁBAMOS... SUS AMISTADES LE HAN TRAÍDO VERDADERAS MONTAÑAS DE FLORES...

El DDT

CONTRA LAS PENAS

Redactado y dibujado por los

DOCE GRANDES DEL HUMOR

AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, ESCOBAR, GARCÍA, JORGE, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, MERLUZO, NADAL, ÚRSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES.
Prohibida la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera, Proyecto 2, Barcelona, Febrero de 1952

SIEMPRE SE EXAGERA

por Peñarroya

¡AQUÍ TIENEN LAS SOBRAS!
ANTE
COCINA
¡NADA DE RESTAURANTES BARATOS!..¡YO SOLO COMO EN "CHEZ ROSELLINI", QUE ES EL MEJOR DE LA CIUDAD!..

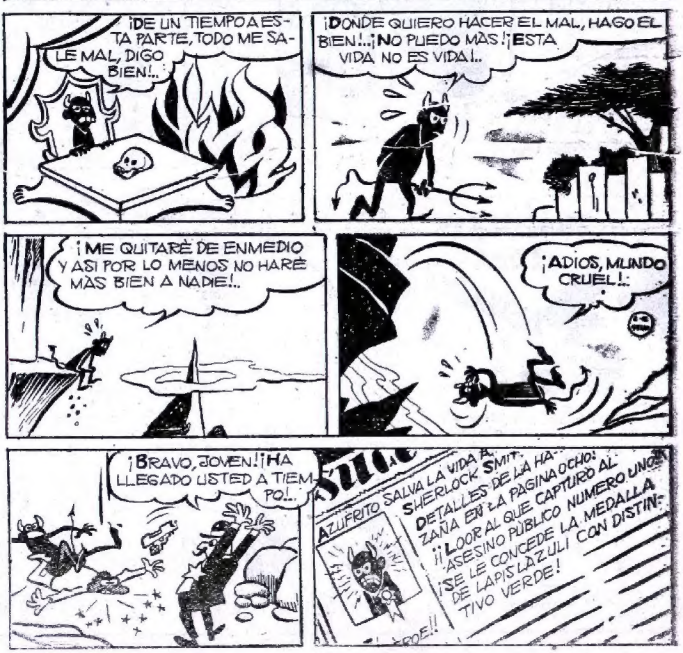
MI TIO MAGDALENO

por Conti

¡RIINNNG!
¡LARGO DE AQUÍ!..¡HOY TENGO GANAS DE DORMIR!..
¡DE NADA ME HA SERVIDO TIRAR EL RELOJ A LA CALLE!..¡AHORA LLAMAN A LA PUERTA!
¡RINNG!..
¿ES QUE NO HAY FORMA DE QUE LE DEJEN DORMIR A UNO TRANQUILO?
¡ME VA A OIR UNAS CUANTAS PALABRAS FUERTES, SEA QUIEN SEA!..

AZUFRITO

by Vázquez


¡DE UN TIEMPO A ESTA PARTE, TODO ME SALE MAL, DIGO BIEN!..
¡DONDE QUIERO HACER EL MAL, HAGO EL BIEN!..¡NO PUEDO MÁS!..¡ESTA VIDA NO ES VIDA!..
¡ME QUITARÉ DE ENMEDIO Y ASÍ POR LO MENOS NO HARÉ MÁS BIEN A NADIE!..
¡ADIÓS, MUNDO CRUEL!..
¡BRAVO, JOVEN!..¡HA LLEGADO USTED A TIEMPO!..
AZUFRITO SALVA LA VIDA AL SHERLOCK SMIT... DETALLES DE LA HAZAÑA EN LA PÁGINA OCHO!
¡¡LOOR AL QUE CAPTURÓ AL ASESINO PÚBLICO NÚMERO UNO!!
¡SE LE CONCEDE LA MEDALLA DE LAPIS LAZULI CON DISTINTIVO VERDE!

PADRES FEROCES

POR CONTI

—¿Setecientas pesetas mensuales de sueldo?... Que pase otro pretendiente a la mano de mi hija. Matías.

—Le acepto como yerno. Realmente se necesita ser valiente para venir a verme cuatro veces seguidas.

—Este nuevo pretendiente tuyo es muy simpático. Observa el detalle de que lo he tirado por las escaleras en lugar de echarle por la ventana como hacía con los otros...

—Vamos, nena. No me vas a hacer creer que tu padre es tan tremedo como todo eso...

—No tengo el gusto de conocerle pero venía a... para saber si necesitan algún seguro.

—Pero Lolita ¿cómo no me habías dicho que tu pretendiente era también un gran aficionado a la pesca?

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Qué desea usted, jovencita?

—Quiero ser «vedette» en su teatro. Canto muy bien.

—¿Y qué canta usted?

—Todo. Desde ópera hasta las tablas de multiplicar.

—Bueno, pero su especialidad.

—Mi especialidad son las canciones de Bing Crosby.

—Pero usted es una señorita.

—Sí, pero todos dicen que tengo una estupenda voz de barítono.

—¿Conoce las canciones de moda?

—El «Amado mío» es mi fuerte. Lo canto vestida de negro al tiempo que voy tirando antorchas encendidas a los espectadores.

—Demasiado sensacional.

—Entonces puedo interpretar «El botijero». Salgo a escena con un cántaro lleno de vino tinto y voy echando tragos mientras canto.

—¿Y luego?

—Luego nada. Cuando caigo tendida en el escenario salen cuatro tramoyistas y se me llevan dentro.

—¿Sabe alguna cosa más?

—Bailo «claqué» a maravilla.

—Haga una demostración.

—¿Está bien reforzado este edificio?

—¿Por qué lo pregunta?

—Es que en la última casa en donde hice una exhibición de «claqué» se hundieron tres pisos.

—Entonces dejemos eso. ¿Qué más cosas sabe?

—Hacer media, freír salomillo y ponerme los zapatos sin calzador.

—Bueno, bueno, pero siento decirle que de momento la plaza de «vedette» está ocupada...

—¡Vaya, hombre! ¡Pueden tener dos! Eso da mucha categoría al teatro.

—Resulta muy caro y además cuando hay dos «vedettes» se pasan el día pegándose.

—Pero su «vedette» no debe tener mi categoría. Yo he actuado en las calles de París, de Londres y de Bombay con mucho éxito.

—Mire, llegaremos a un acuerdo. Firmaremos un contrato de cien pesetas.

—¿Por hora?

—No, semanales.

—¡Por ese precio no canto ni mi bemol!

—No se trata de cantar. Es un contrato para fregar las escaleras todas las mañanas.

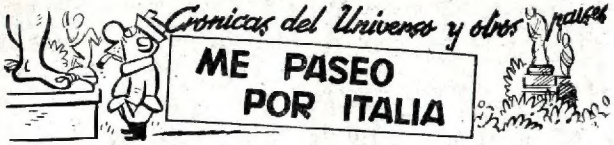
—Si es así, acepto. ¿Cuándo empezamos?

—Mañana a las ocho en punto.

—Está bien. Buenas tardes.

—Buenos días.

CUCUFATO PI
por CIFRÉ
¡ESTE LIBRO QUE INDICA LAS MANERAS DE CONQUISTAR UN CORAZÓN FEMENINO, ES FORMIDABLE! DICE: "DEBE EMPLEARSE EN LA DECLARACIÓN AMOROSA UN LENGUAJE CÁLIDO Y ALMIBARADO, LLENO DE ADJETIVOS ELOCUENTES".
¡NO...YA NO PODRÉ VIVIR SIN CONTEMPLAR CADA DÍA ESOS OJOS RASGADOS, DE ABUNDANTES PESTAÑAS QUE ME RECUERDAN LAS DELICIAS DE UN VIAJE A LA LUNA, EN BICICLETA!..
¡CREO QUE YA ESTOY SUFICIENTEMENTE PREPARADO, Y ROSITA ESTÁ A PUNTO DE LLEGAR! ¡NO PUEDO PERDER NI UN SOLO SEGUNDO!..
¡YA ESTÁ AQUÍ LA PASIÓN DE MI VIDA! ¡DÉTENTE, CORAZÓN!.. ¡LA PIEZA ORATORIA QUE LLEVO PREPARADA HA DE SALIRME PERFECTAMENTE!..
¡UN MOMENTO, ROSITA! ¡DEBO DECIRLA TRES PALABRAS... QUE PUEDEN TRANSFORMAR EN CAMINO DE FLORES EL RUMBO INCIERTO DE MI VIDA!..
VENGAN ESAS TRES PALABRAS...
PUES...SÍ... ES... QUE... ¿QUÉ HORA ES?..
¡LA UNA Y MEDIA!..
¡GRACIAS... ES USTED MUY AMABLE!.. ¡BUENOS DÍAS!..
¡BRRRR!.. ¡ES QUE SOY TONTO DE CAPIROTE!.. ¡NO SÉ QUÉ ME OCURRE CON ESA CHICA, QUE ME PRODUCE TANTA TIMIDEZ DECIRLA LA MÁS PEQUEÑA SÍLABA!.. ¡GRRRR!..
¡ESO ES!.. ¡ESCRIBIRÉ EN TREINTA CUARTILLAS LO QUE PENSABA DECIRLA VERBALMENTE!..
¡SI OBSERVO EL INFINITO DE LAS ESTRELLAS MILENARIAS, PARECE QUE PARPADEEN UN NOMBRE EN SU TILAR ETERNO, QUE ME RECUERDA LAS ONDAS PERLÍFERAS DE TU ONDULANTE CABELLERA!..
¡YA ESTÁ LISTO!.. ¡AHORA A ESPERAR QUE PASE ROSITA POR LA ESCALERA, PARA ENTREGARLE ESTE FRUTO DE MI PASIÓN VOLCÁNICA!.. ¡AHORA, NO SIENTO TANTA VERGÜENZA COMO ANTES!..
¡TOME, ROSITA!.. ¡CUANDO TENGA UN RATO LIBRE, LEA ESTO!.. ¡A VER QUÉ LE PARECE!
PERO ES QUE...
¡NO, NO ME DIGA NADA HASTA HABER LEÍDO TODO ESO!.. ¡HASTA LUEGO!..
¡YA HAN PASADO DOS HORAS, Y DEBE ESTAR TERMINANDO LA LECTURA DE MI CARTA!.. ¡QUÉ ANSIEDAD!.. ¿ME DIRÁ QUE SÍ?.. ¿ME DIRÁ QUE NO?..
¡ES ELLA!.. ¡ME LO DICE EL CORAZÓN!.. ¡YA LA VEO CAYENDO RENDIDA A MIS PLANTAS, IMPLORANDO UNA LIMOSNA DE AMOR!..
¡RINGG!..
¡OH, QUÉ MARAVILLA!.. ¡ADIVINO EN SU ROSTRO SONRIENTE, QUE...!
¡SI ES MUY DIVERTIDO!.. ¡NO SABÍA QUE FUESE TAN BUEN ESCRITOR HUMORÍSTICO! ¡TODOS EN CASA NOS HEMOS REÍDO MUCHO AL LEER ESE CUENTO!.. ¡CUANDO ESCRIBA OTRO DÉJENOS LO LEER!..



En un lugar de Italia, a finales del mes que pasa.

Estimado y respetable señor director que lo es:

Como verá por la fecha estampada arriba, he llegado a Italia. ¡La gran Italia de los artistas requetecélebres! Hice todo el camino desde Bruselas a pie y a través de montañas para despistar, paseo que me ha ido muy bien para la salud, pero no para los pies que los tengo hechos trizas y de los zapatos no me quedan en buen estado más que los cordones de atar, que si me envía usted algún par suyo de botas de lujo que no le hagan falta, podré aprovecharlas y no pierdo tanto. Sepa que calzo el cuarenta y siete largo pero aunque usted tenga el pie más pequeño es igual, que yo les corto la punta y entonces me entran muy bien.

Pues como le digo, he llegado a este país de olivares, mujeres de ojos negros y de idioma suave, que aun cuando te envían a paseo echando maldiciones, da la sensación de que te dicen algo agradable. Además, la gente de por acá tiene el gusto fino porque sí, que la criada más humilde te suelta cantando los catorce actos de «La Traviata» mientras está fregando platos y los picapedreros cuando terminan su trabajo agarran la mandolina y ¡zas! a tocar «Caballería Rusticana» siete u ocho veces seguidas hasta que les entra sueño.

Claro que lo más bueno de este país son los artistas como ese Miguel Angel, Rafael, el Tintorero y otros también muy famosos y grandes que no se los salta un gitano bien enterado. Que si le hablo de Leonardo de Vinci se queda pasmado, pues ese fué pintor, escultor, arquitecto, paleta, herrero, albañil y qué sé yo más. Mi intención era enviarle un buen reportaje de estos personajes y que me contasen sus impresiones últimas y lo que piensan de Dalí, pero no sé qué pasa en esa tierra que todo el mundo les conoce, pero por más que pregunto, nadie sabe en dónde viven, que me supongo se habrán ido a Norteamérica a hacer muchos dólares pintando telones cinematográficos.

Pues ya le digo que aquí el arte es cosa seria, que hasta los chiquillos que en otro sitio pintan monigotes en las paredes con tiza y esas frases de «Rosita es tonta» o «Manolo es un burro», aquí hacen los letreros con pintura al óleo y adornados con motivos mitológicos, o sea, caballos con un cuerno en la frente, cabezas de angelitos con alas en las orejas, o señoras gordas sacando dinero de un cucurucho. Hasta los picaportes de las puertas son esculturas artísticas y luego los techos... ¡Cielos, qué techos! ¡Todos pintados a mano por Miguel Angel, el que más me gustó fué uno representando el firmamento con sus nubes y sus estrellas, así lo dije, pero resulta que allá no había techo ninguno y fué una metedura de pata infernal.

Lo que más me ha gustado de mi viaje por Italia ha sido Venecia, claro que he tenido la mala suerte de encontrarme con una gran inundación los días de mi visita, pero aquí son previsores que en seguida estaban las calles llenas de barcas con faroles que van conducidas por unos tipos con un palo que se llaman gondoleros. Digo que Venecia es la mejor, porque me ha resultado la vida muy barata, que en la plaza de San Marcos hay muchas palomas que se dejan coger con facilidad y luego, por las noches, como hay por aquí tanto soportal majestuoso, no tenía que pasarlas al sereno. Lástima que tuve que marcharme pronto de esta hermosa ciudad tan inundada estos días, porque la policía me tomó por sospechoso de algo y en el registro que me hizo encontraron en mis bolsillos algunas plumas de palomos comestibles y eso les sentó tan mal que ya no me quitaban la vista de encima. También traté de ganarme la vida honradamente sentando plaza de gondolero colegiado, que no has de trabajar mucho con el palo y todo el santo día paseándote por las calles inundadas, pero en el examen que me hicieron salí despedido amablemente a patadas porque no tengo voz de barítono y no sé cantar ópera y bellas canciones, que es lo primero que se exige a un buen gondolero que sepa bien su oficio. Así que me tiene usted paseando por esta Italia tan famosa por todo y comiendo los restos que me dan en las posadas, aunque con mucha desconfianza, pues como esta gente desciende de los Orsini esos que hacían maravillas matando a las personas con arsénico, que no me fío mucho por si alguno se siente tradicionalista en las costumbres y me fastidia.

Asina que quedo en espera de sus próximas noticias y sobre todo de dinero para que pueda trasladarme a los sitios como una persona y dentro de la alta categoría que me corresponde. Reciba un fuerte abrazo y besos de este su esclavo más fiel,

Sisenando Merluzo

(Enviado Especial

DOÑA TULA
SUEGRA
POR ESCOBAR
CRÈAME, DOÑA TULA... FUÈ UNA CENA EXCELENTE... MI YERNO NOS LLEVÒ AL RESTAURANTE EL "PAJARITO" Y NOS HINCHAMOS...
¿ES POSIBLE?..
¡QUÈ SUERTE TENER UN YERNO TAN RUMBOSO! ¡EL MIO ES UN ROÑA!. NO NOS INVITA NI A CACAHUETES... ¡ES UN MISERABLE!..
DOÑA TULA, HE TENIDO MUCHO GUSTO...
LO MISMO DIGO, DOÑA SERAPIA...
¡VAN A OIRME!..¡TODAS LAS SUEGRAS SON MÀS AFORTUNADAS QUE YO!..¡SOY UNA VICTIMA!.. ¡UNA VICTIMA!..
...Y DOÑA SERAPIA, QUE ES UNA SUEGRA DE TRES AL CUARTO Y ES INVITADA POR SU YERNO A LOS MEJORES RESTAURANTES, Y YO NO...
...Y SU YERNO SE GASTA CON ELLA CIEN PESETAS EN UNA SOLA CENA, Y A MI, ¡QUE ME PARTA UN TROLEBÙS!..¡QUÈ DESGRACIADA SOY!..
PERO MAMÀ...
¡SI NO FUERA POR MI, TENDRIAIS QUE GASTAROS MAS DE CIEN PESETAS DIARIAS EN UNA CRIADA, YADEMÀS OS SISARIA MÀS QUE UN SASTRE!..
CLOTILDE, TIENES A MAMÀ MUY ENFADADA... QUIERE QUE LE LLEVES A UN RESTAURANTE DE LOS GORDOS.
¡PERO SI NO LE CONVIENEN LAS COMIDAS FUERTES!..
VAMOS, DISELO TÙ MISMO Y SE PONDRÀ MUY CONTENTA...
BUENO, BUENO, QUÈ SE LE VA A HACER...
¿ME LLEVAIS A CENAR FUERA ESTA NOCHE?..¡QUÈ FELIZ SOY!
PERO NO HAGAS LOCURAS CON LA COMIDA...
Y POR FIN LLEGÒ LA NOCHE...
RESTAURANTE
MIRA, UNA BÀSCULA... VOY A PESARME... CLARO QUE CON TANTA ROPA NO SE SABE EL PESO EXACTO...
¡DIOS MIO!..¿PERO ES POSIBLE?.. ¡CIENTO TREINTA KILOS!..
¡ESTOS TREINTA KILOS QUE PESO DE MÀS DE MI PESO NORMAL, DEBEN SER AQUELLOS FILETES QUE ME COMI A ESCONDIDAS EN LA COCINA!..¡CUIDADO, TULA!..
¿QUÈ TOMARÀN LOS SEÑORES?.. TENEMOS EL CUBIERTO "USTED Y UN SERVIDOR", QUE ES UNA MARAVILLA, Y SOLO VALE DOSCIENTAS PESETAS...
A NOSOTROS, TRÀIGANOS EL CUBIERTO "USTED Y UN SERVIDOR", Y, USTED, MAMÀ, ¿QUÈ TOMARÀ?..
¡CIENTO TREINTA KILOS!
¿YO?.. PUES... UNA SOPITA DE AJO... Y UN PLATO DE ESCAROLA... Y, NADA MÀS...
¡JE, JE!..¡ME HA SALIDO BIEN EL TRUQUITO!..

PEDRUSCO BRUTOTE — por PEÑARROYA

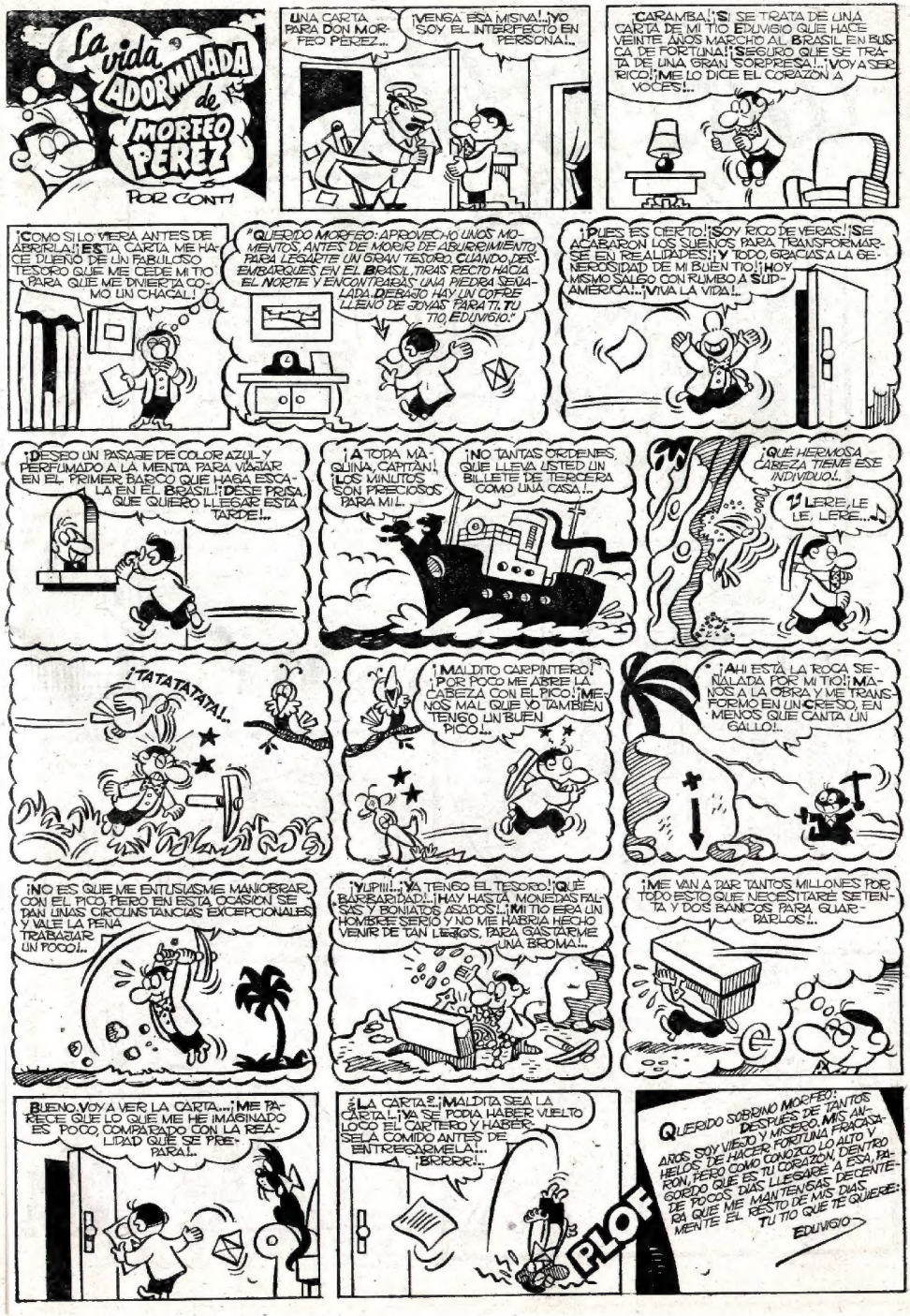
¡QUÉ SUERTE ENCONTRARTE, PEDRUSCO!..
¡HABLÉ DE TI EN LA RADIO Y TE ESPERAN PARA QUE CANTES UNA CANCION DE PRUEBA!..
MARIA CRISTINA ME QUIERE GOBERNAR, Y YO LE SIGO LE SIGO LA CORRIENTE PORQUE NO QUIERO QUE DIGA LA GENTE...
¡ES EXTRAORDINARIO!..¡TODOS LOS APARATOS DE RADIO DE LA CIUDAD ESTÁN PULVERIZADOS!..
REPARACIONES DE RADIO

DON TELESCOPIO — por ESCOBAR

SEÑOR EMPRESARIO, O ME AUMENTA USTED EL SUELDO, O DESPIDE A DON CLORO, O NO DIRIJO LA ORQUESTA!..
PERO, ¿QUÉ TIENE QUE VER SU AUMENTO DE SUELDO CON DON TELESCOPIO?..
DON TELESCOPIO ES UN BUEN MÚSICO, ALGO CORTO DE VISTA, PERO ESO NO ES OBSTACULO..
¿ALGO CORTO DE VISTA DICE?.. ¡PERO SI ESE HOMBRE ES MI RUINA FISICA!..
¡VENGA CONMIGO!..
¡FÍJESE QUÉ BATUTA HE DE USAR PARA QUE LA VEA!..

SINFORINO — por JORGE.

ESTOY BUSCANDO AL PROFESOR SINFORINO, Y NO LE ENCUENTRO POR NINGÚN SITIO...
¡EH, PROFESOR SINFORINO! ¡TENGO QUE HABLARLE!..
NECESITAMOS SU COLABORACIÓN EN NUESTRA ORQUESTA... VENGA MAÑANA SIN FALTA... AQUÍ TIENE MI TARJETA...
¡CARAMBA! ¡SE TRATA DE LA GRAN ORQUESTA 'FELIPETO'! ¡GANARÉ DINERO A MONTONES!..
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
AQUÍ ES... EMPEZARÉ MIS FUNCIONES MUSICALES...
VAYA A ALQUILAR UN CARRETÓN Y TRASLADE EL INSTRUMENTAL AL SALÓN DE BAILE 'EL COCO'!


La vida adormilada de Morfeo Perez
POR CONTI
UNA CARTA PARA DON MORFEO PEREZ...
¡VENGA ESA MISIVA!...¡YO SOY EL INTERFECTO EN PERSONA!..
¡CARAMBA!...¡SI SE TRATA DE UNA CARTA DE MI TIO EDUVIGIO QUE HACE VEINTE AÑOS MARCHO AL BRASIL EN BUSCA DE FORTUNA!...¡SEGURO QUE SE TRATA DE UNA GRAN SORPRESA!...¡VOY A SER RICO!...¡ME LO DICE EL CORAZON A VOCES!..
¡COMO SI LO VIERA ANTES DE ABRIRLA!...¡ESTA CARTA ME HACE DUEÑO DE UN FABULOSO TESORO QUE ME CEDE MI TIO PARA QUE ME DIVIERTA COMO UN CHACAL!
"QUERIDO MORFEO: APROVECHO UNOS MOMENTOS ANTES DE MORIR DE ABURRIMIENTO PARA LEGARTE UN GRAN TESORO. CUANDO DESEMBARQUES EN EL BRASIL, TIRAS RECTO HACIA EL NORTE Y ENCONTRARAS UNA PIEDRA SEÑALADA. DEBAJO HAY UN COFRE LLENO DE JOYAS PARA TI. TU TIO, EDUVIGIO."
¡PUES ES CIERTO!...¡SOY RICO DE VERAS!...¡SE ACABARON LOS SUEÑOS PARA TRANSFORMARSE EN REALIDADES!...¡Y TODO, GRACIAS A LA GENEROSIDAD DE MI BUEN TIO!...¡HOY MISMO SALGO CON RUMBO A SUDAMERICA!...¡VIVA LA VIDA!..
¡DESEO UN PASAJE DE COLOR AZUL Y PERFUMADO A LA MENTA PARA VIAJAR EN EL PRIMER BARCO QUE HAGA ESCALA EN EL BRASIL!...¡DESE PRISA, QUE QUIERO LLEGAR ESTA TARDE!..
¡A TODA MAQUINA, CAPITAN! ¡LOS MINUTOS SON PRECIOSOS PARA MI!..
¡NO TANTAS ORDENES, QUE LLEVA USTED UN BILLETE DE TERCERA COMO UNA CASA!..
¡QUE HERMOSA CABEZA TIENE ESE INDIVIDUO!..
LERE, LERE, LE, LERE...♪♪
¡TATATATATA!..
¡MALDITO CARPINTERO! ¡POR POCO ME ABRE LA CABEZA CON EL PICO! ¡MENOS MAL QUE YO TAMBIEN TENGO UN BUEN PICO!..
¡AHI ESTA LA ROCA SEÑALADA POR MI TIO! ¡MANOS A LA OBRA Y ME TRANSFORMO EN UN CRESO, EN MENOS QUE CANTA UN GALLO!..
¡NO ES QUE ME ENTUSIASME MANIOBRAR CON EL PICO, PERO EN ESTA OCASION SE DAN UNAS CIRCUNSTANCIAS EXCEPCIONALES Y VALE LA PENA TRABAJAR UN POCO!..
¡YUPI!!...¡YA TENGO EL TESORO! ¡QUE BARBARIDAD!...¡HAY HASTA MONEDAS FALSAS Y BONIATOS ASADOS!...¡MI TIO ERA UN HOMBRE SERIO Y NO ME HABRIA HECHO VENIR DE TAN LEJOS, PARA GASTARME UNA BROMA...
¡ME VAN A DAR TANTOS MILLONES POR TODO ESTO QUE NECESITARE SETENTA Y DOS BANCOS PARA GUARDARLOS!..
BUENO, VOY A VER LA CARTA...¡ME PARECE QUE LO QUE ME HE IMAGINADO ES POCO, COMPARADO CON LA REALIDAD QUE SE PREPARA!..
¿LA CARTA?...¡MALDITA SEA LA CARTA!...¡YA SE PODIA HABER VUELTO LOCO EL CARTERO Y HABERSELA COMIDO ANTES DE ENTREGARMELA!...
¡BRRRR!..
PLOF
QUERIDO SOBRINO MORFEO: DESPUES DE TANTOS AÑOS, SOY VIEJO Y MISERO. MIS ANHELOS DE HACER FORTUNA FRACASARON, PERO COMO CONOZCO LO ALTO Y GORDO QUE ES TU CORAZON, DENTRO DE POCOS DIAS LLEGARE A ESA, PARA QUE ME MANTENGAS DECENTEMENTE EL RESTO DE MIS DIAS.
TU TIO QUE TE QUIERE:
EDUVIGIO

¡PISOS! ¡PISOS! ¡PISOS!

by MANUEL VAZQUEZ

—¿Quién de vosotros ha sido el que ha puesto este letrero en el balcón?

—Soy el vecino de al lado y venía a rogarles que se apartasen un poco de la pared porque voy a clavar un clavo, y nunca sabe uno lo que puede pasar.

—Bien, amigo mío. Veo que el piso le gusta. Ahora tenga entereza que voy a decirle el alquiler mensual

—Sí, el propietario les prometió el 2° piso y dicen que ya no se mueven de ahí

—El piso es muy pequeño, pero ya hemos encontrado la forma de que te quedes a dormir en casa....

—Perdone ¿sabe si en esta casa hay algún piso desalquilado?

—¿Y esta es la casa que nos vendió y en la que pueden vivir doce personas?
—Por turno, si señor.

—Fué el único nidito que he podido encontrar, querida..

—Buenos días, señora. ¿Está su marido en casa?
—No sé, voy a ver.

—Lo siento, señor Diógenes, pero no está permitido tener realquilados.

—¡Cada vez que viene tu amigo Pepe de visita nos cuesta una fortuna en reparaciones!...

REUNION.—En cuanto se marchen los de Pérez podrán pasar ustedes a tomar algo...

—Me vuelvo, chico. No hay forma de encontrar ospedaje por ahí...

—¡Ay que gracia!.. ¿Pero quién les ha dicho eso de que dejo el piso y me voy a vivir a Mallorca?.

—Pues, señor. No lo entiendo. Yo sólo le dije que sí que había un ático vacío de 100 pesetas de alquiler...

—¡Corre, Jacinto! ¡Creo que va a quedar un piso disponible!...

MANUEL VAZQUEZ

¡¡QUE COSAS PASAN!!....

LA SESIÓN PARLAMENTARIA MÁS LARGA QUE SE CONOCE, SE REALIZÓ EN LA CÁMARA DE LOS COMUNES DEL CANADÁ DURANTE EL INVIERNO DE 1896. COMENZÓ UN LUNES Y TERMINÓ EL SÁBADO SIGUIENTE, DURANDO 129 HORAS SIN INTERRUPCIÓN. SUPONEMOS QUE HABRÍA MÁS DE UN ORADOR.

SIR WALTER RALEIGH, CONDENADO A MUERTE, ESTUVO QUINCE AÑOS EN PRESIDIO; ESPERANDO QUE SE CUMPLIERA LA SENTENCIA. CANSADO Y ABURRIDO, PIDIÓ PERMISO PARA ORGANIZAR UNA EXPEDICIÓN A AMÉRICA, LO QUE LE FUÉ CONCEDIDO, VOLVIENDO TRANQUILAMENTE OTRA VEZ, PARA HALLARSE CON LA NOTICIA DE QUE YA ESTABA FIJADO EL DÍA DE SU EJECUCIÓN

EXISTE UNA PEQUEÑA CIUDAD EN EL PAÍS DE GALES, CUYO NOMBRE COMPLETO ES EL ANOTADO EN EL DIBUJO. COMO CONTRASTE VALE MENCIONAR LA CIUDAD SUECA, QUE SE LLAMA SIMPLEMENTE A.

EL MONASTERIO BUDISTA DE SAMDING, SOBRE EL LAGO YAMDRO, EN EL TIBET, ESTÁ REGIDO POR UNA MUJER QUE GOBIERNA SOBRE CERCA DE QUINIENTOS HOMBRES. SEGÚN ASEGURAN LOS VIAJEROS, TODOS ELLOS OBSERVAN UNA RIGUROSÍSIMA DISCIPLINA.

LA MUJER ES MENOS LADRONA QUE EL HOMBRE, PERO MÁS "CLEPTÓMANA". LAS CAJERAS Y SECRETARIAS MUY POCAS VECES COMETEN DESFALCOS, PERO MUCHÍSIMAS MUJERES SUSTRAEN PEQUEÑOS OBJETOS DE LAS TIENDAS Y BAZARES.

LA PRIMERA MUJER QUE SE VACUNÓ, FUÉ CATALINA LA GRANDE, QUIEN PAGÓ POR DICHA INTERVENCIÓN SEIS MILLONES DE RUBLOS: CINCO POR LA VACUNA Y UNO AL MÉDICO QUE REALIZÓ LA "DELICADÍSIMA" OPERACIÓN.

MUCHOS DE LOS TRINOS O SONIDOS EMITIDOS POR LOS PÁJAROS, SON DEMASIADO ALTOS PARA QUE PUEDAN SER PERCIBIDOS POR EL OÍDO HUMANO. ¡LÁSTIMA QUE NO OCURRA LO MISMO CON LAS INTÉRPRETES DE MUCHAS CANCIONES DE MODA!..

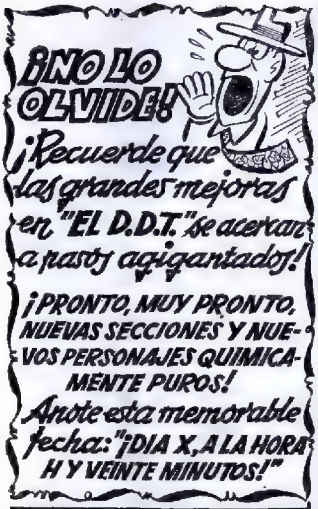
DESDE HACE QUINCE AÑOS, EL SEÑOR SAMUEL WARDLAW, PASA SUS DÍAS EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE LOS ÁNGELES, ESPIANDO A LOS LECTORES DE LA SALA CON LA AYUDA DE UNOS PRISMÁTICOS, PARA EVITAR QUE LOS LIBROS SEAN DAÑADOS O ROBADOS...

EL TOMATE TARDÓ MUCHOS AÑOS EN IMPONERSE EN EUROPA, AL CONSIDERÁRSELE PERJUDICIAL PARA LA SALUD. EN MUCHAS OBRAS TEATRALES, FUERON RIDICULIZADOS AQUELLOS QUE LOS CONSUMÍAN. ¡PARECE COMO SI LOS COMICOS HUBIESEN ADIVINADO PARA LO QUE LOS TOMATES IBAN A SERVIR!

LA AFICIÓN DE LOS CHINOS POR LOS PÁJAROS, ES CONOCIDA. CONSIDERAN A ESTOS COMO MIEMBROS DE SU FAMILIA, Y ANUNCIAN A SUS AMISTADES EL NACIMIENTO DE LOS PICHONES CON GRAN ALEGRÍA Y FORMALIDAD.

VALENTINIANO I, QUE ERA UN EMPERADOR TAN JUSTICIERO COMO SEVERO, HACÍA QUE DURMIERAN JUNTO A SU CAMA DOS OSOS FEROCES QUE SOLO LE OBEDECÍAN A ÉL, Y QUE LE PROPORCIONABAN UNA PROTECCIÓN COMPLETA CONTRA CUALQUIER ATENTADO MIENTRAS SE HALLABA ENTREGADO EN BRAZOS DE MORFEO.

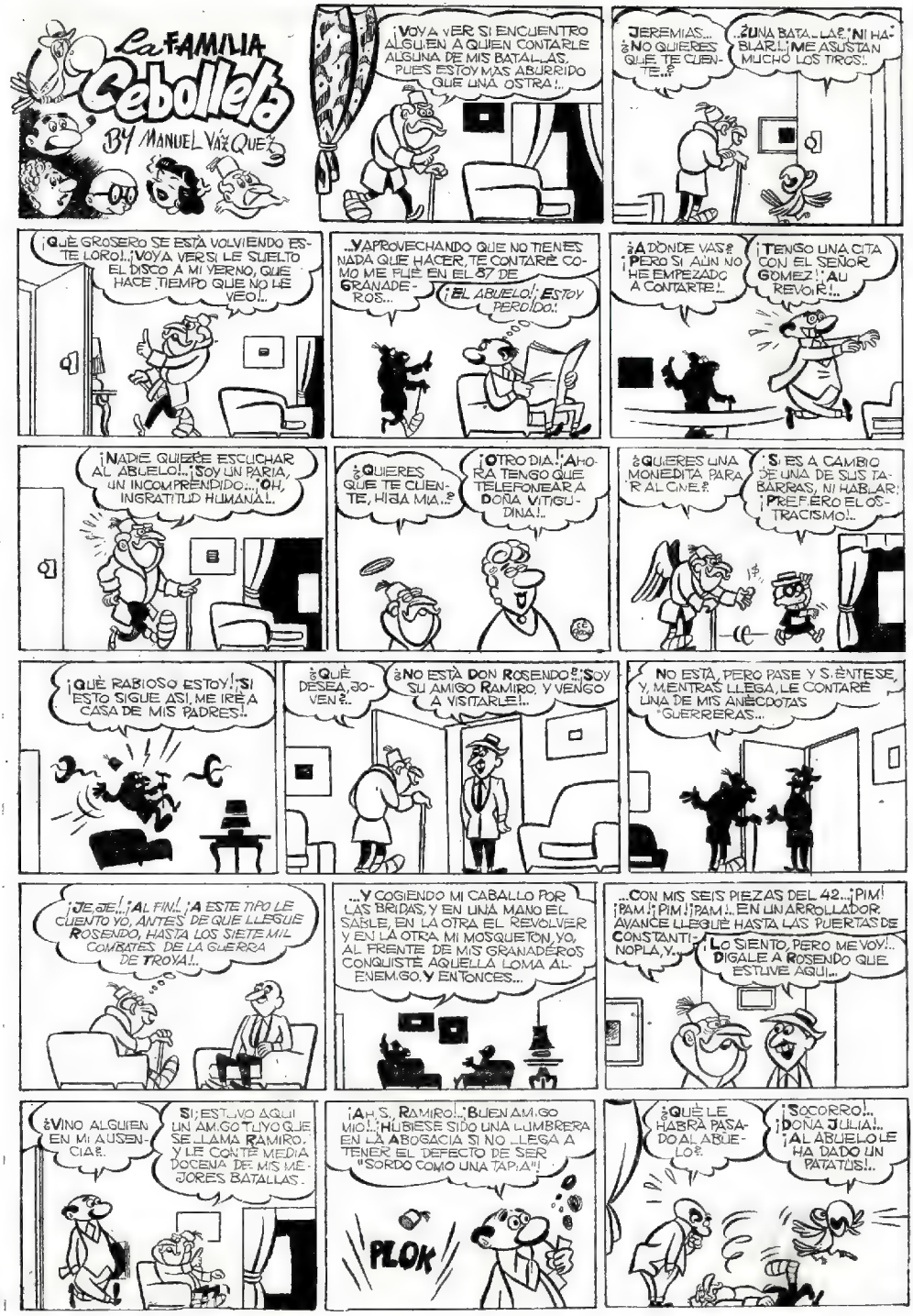
A MEDIADOS DEL SIGLO PASADO, DOS SOCIOS DE JOCKEY CLUB DE PARÍS, LLAMADOS CHATEAUVILLARD Y LAFITTE, JUGARON UNA PARTIDA DE BILLAR A CABALLO. LA PARTIDA, QUE DURÓ CUATRO HORAS, FUÉ GANADA POR LAFITTE, CUYO JUEGO ERA INFERIOR AL DE SU CONTRARIO, PERO SABÍA DOMINAR MEJOR SU MONTURA.


¡NO LO OLVIDE!
¡Recuerde que las grandes mejoras en "EL D.D.T." se acercan a pasos agigantados!
¡PRONTO, MUY PRONTO, NUEVAS SECCIONES Y NUEVOS PERSONAJES QUIMICAMENTE PUROS!
Anote esta memorable fecha: "¡DIA X, A LA HORA H Y VEINTE MINUTOS!"

TRES HERMOSOS CHISTES
-¿TE PARECE BIEN DOSCIENTAS PESETAS, QUERIDO, QUE LLAMO A OTRO FONTANERO PARA QUE ME HAGA OTRO PRESUPUESTO?.
-PERO, AMAPOLO, ¿CUÁNDO VAS A PERDER TU COMPLEJO DE INFERIORIDAD?.
-ME TIENE UN POCO PREOCUPADA... CADA DIA ESTÁ MÁS MIOPE...

DOÑA FILOMENA por CIFRÉ
¡CARAMBA, DOÑA FILOMENA! ¡CADA DIA ESTÁ USTED MÁS GORDA!..
¿USTED CREE?.. PUES YO ME VEO LO MISMO!..
¡ADIOS AMIGA MIA! ¡PROCURE NO ENGORDAR MÁS!
¡ADIOS, QUERIDA BENITA!..
¡CIELOS, DOÑA FILOMENA! ¡ESTÁ USTED PERDIENDO LA LINEA DE UNA MANERA GALOPANTE!..
PUES COMO IGUAL QUE SIEMPRE...
¡VAYA CON CUIDADO, HIJA!.. ¡LA EXCESIVA GORDURA TRAE CONSIGO MUCHAS ENFERMEDADES PELIGROSAS!..
¡NO ME QUEDA MÁS REMEDIO QUE TOMAR ALGUNA DETERMINACION! ¡TODO EL MUNDO SE FIJA EN MI!..
¡TENDRÉ QUE QUITARME DOS O TRES JERSEYS DE LOS 75 QUE ME HE PUESTO! ¡LO SIENTO, PORQUE VOY A PASAR FRIO!..

PRUDENCIO por Maetz Schmidt


La FAMILIA Cebolleta
BY MANUEL VÁZQUEZ
¡VOYA VER SI ENCUENTRO ALGUIEN A QUIEN CONTARLE ALGUNA DE MIS BATALLAS, PUES ESTOY MAS ABURRIDO QUE UNA OSTRA!..
JEREMIAS... ¿NO QUIERES QUE TE CUENTE...?
¿UNA BATALLA?... ¡NI HABLAR!... ¡ME ASUSTAN MUCHO LOS TIROS!..
¡QUÈ GROSERO SE ESTÀ VOLVIENDO ESTE LORO!..¡VOYA VERSI LE SUELTO EL DISCO A MI YERNO, QUE HACE TIEMPO QUE NO LE VEO!..
..Y APROVECHANDO QUE NO TIENES NADA QUE HACER, TE CONTARÈ COMO ME FUÌ EN EL 87 DE GRANADEROS...
¡EL ABUELO!: ESTOY PERDIDO.!
¿A DONDE VAS? ¡PERO SI AUN NO HE EMPEZADO A CONTARTE!..
¡TENGO UNA CITA CON EL SEÑOR GOMEZ!.. ¡AU REVOIR!...
¡NADIE QUIERE ESCUCHAR AL ABUELO!..¡SOY UN PARIA, UN INCOMPRENDIDO...¡OH, INGRATITUD HUMANA!..
¿QUIERES QUE TE CUENTE, HIJA MIA...?
¡OTRO DIA!..¡AHORA TENGO QUE TELEFONEAR A DOÑA VITIGUDINA!..
¿QUIERES UNA MONEDITA PARA IR AL CINE?
SI ES A CAMBIO DE UNA DE SUS TABARRAS, NI HABLAR: ¡PREFIERO EL OSTRACISMO!..
¡QUÈ RABIOSO ESTOY!..¡SI ESTO SIGUE ASI, ME IRÈ A CASA DE MIS PADRES!..
¿QUÈ DESEA, JOVEN?..
¿NO ESTÀ DON ROSENDO?..¡SOY SU AMIGO RAMIRO, Y VENGO A VISITARLE!..
NO ESTÀ, PERO PASE Y SIÈNTESE, Y, MIENTRAS LLEGA, LE CONTARÈ UNA DE MIS ANÈCDOTAS "GUERRERAS"...
¡JE,JE,!..¡AL FIN!..¡A ESTE TIPO LE CUENTO YO, ANTES DE QUE LLEGUE ROSENDO, HASTA LOS SIETE MIL COMBATES DE LA GUERRA DE TROYA!..
...Y COGIENDO MI CABALLO POR LAS BRIDAS, Y EN UNA MANO EL SABLE, EN LA OTRA EL REVOLVER Y EN LA OTRA MI MOSQUETON, YO, AL FRENTE DE MIS GRANADEROS CONQUISTÉ AQUELLA LOMA, AL ENEMIGO, Y ENTONCES...
...CON MIS SEIS PIEZAS DEL 42...¡PIM! ¡PAM!..¡PIM!..¡PAM!.. EN UN ARROLLADOR AVANCE LLEGUÉ HASTA LAS PUERTAS DE CONSTANTINOPLA, Y...
¡LO SIENTO, PERO ME VOY!.. DÍGALE A ROSENDO QUE ESTUVE AQUI...
¿VINO ALGUIEN EN MI AUSENCIA?..
SI; ESTUVO AQUI UN AMIGO TUYO QUE SE LLAMA RAMIRO, Y LE CONTÉ MEDIA DOCENA DE MIS MEJORES BATALLAS.
¡AH,S, RAMIRO!..¡BUEN AMIGO MIO!..¡HUBIESE SIDO UNA LUMBRERA EN LA ABOGACIA SI NO LLEGA A TENER EL DEFECTO DE SER "SORDO COMO UNA TAPIA"!
PLOK
¿¿QUÈ LE HABRÀ PASADO AL ABUELO?..
¡SOCORRO!.. ¡DOÑA JULIA!.. ¡AL ABUELO LE HA DADO UN PATATUS!..

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

¡HOY ES EL CUMPLEAÑOS DE DON APOLINO!..¡AYER ME DIJO MUY DISIMULADAMENTE QUE CUMPLÍA VEINTITRÉS!..¡DEBIA SER UNA INDIRECTA PARA QUE LE HAGA ALGÚN REGALO!..

¡LO PEOR ES QUE NO SÈ QUÈ REGALARLE!..¡TENDRÈ QUE CONSULTAR AL PROFESOR PEZTURBIO!..¡ÈL SABE MUCHO DE TODO Y ME DARÀ UN CONSEJO DE LOS BUENOS!..

¡BUENOS DIAS, PROFESOR!..VENGO A QUE ME ORIENTE CON SU FILOSOFIA SUBTERRANEA...

¡HOLA, CELEDONIO!..¡PASE A MI MODESTO TEMPLO DEL SABER!..

PUES MIRE, AMIGO: SI SU JEFE ES UN HOMBRE TAN NEGOCIANTE Y OCUPADO, LO QUE NECESITA ES UN BUEN RELOJ DE PULSERA...ESO ES...ME DEBE CINCO DUROS POR LA CONSULTA.

RELOJERIA GRANDES OCASIONES.

¡BUEN CONSEJO EL DEL PROFESOR PEZTURBIO!..¡LE REGALARÈ UN RELOJ DE PULSERA!

¡ESTE ES EL MODELO QUE NECESITA!.. ¡MARCA HASTA LAS MILESIMAS DE SEGUNDO...

¡MUY BIEN, ME LO QUEDO!..

¡SUPONGO QUE DON APOLINO QUEDARÀ ENCANTADO CON MI REGALO DESINTERESADO!..¡ES POSIBLE QUE HASTA ME AUMENTE EL SUELDO Y ME CONCEDA UNAS VACACIONES DE MEDIA HORA!..

¡BUENOS DIAS, AMADO JEFE, Y FELIZ CUMPLEAÑOS!..¡ME HE TOMADO LA LIBERTAD DE COMPRARLE UN OBSEQUIO!

¡NO ME DIGA!..

¡ÈS UN RELOJITO INSIGNIFICANTE PARA SU PRECIOSA MUÑECA!..

¡QUÈ ILUSION!..¡CON LAS GANAS QUE TENIA DE SABER DE VEZ EN CUANDO LA HORA QUE ES!..

¡FORMIDABLE, CELEDONIO!..¡AHORA PODRÈ CONTROLAR SU TRABAJO AL MINUTO!..¡PONGASE A TRABAJAR CON LA FURIA DE UN ENANO!..

¡SON LAS DIEZ Y TREINTA Y CINCO! ¡TIENE USTED DOCE MINUTOS Y NUEVE SEGUNDOS PARA TERMINAR ESE BALANCE!..

¡RÀPIDO, RÀPIDO!..¡LLEVA USTED UN RETRASO DE CUATRO MINUTOS QUE HA DE RECUPERAR!..¡LE CONCEDO UN MINUTO PARA PONER EN ORDEN ESTOS PAPELES!..

¡VOY VOLANDO, JEFE!..

¡SOLO LE CONCEDO CATORCE MINUTOS PARA DESPACHAR ESA CORRESPONDENCIA!..¡YA LLEVA USTED DOS HORAS DE RETRASO, QUE DEBERÀ RECUPERAR EL DOMINGO!..

¡SON LAS DOCE Y CINCUENTA Y NUEVE! ¡DENTRO DE UN MINUTO HA DE ESTAR LA OFICINA COMPLETAMENTE LIMPIA DE POLVO Y PAJA!..

¿ME PERMITE SALIR UN MOMENTO PARA HACER UN ENCARGO PARTICULAR, JEFE?..

¡DESDE LUEGO!..LE CONCEDO NUEVE MINUTOS Y CATORCE SEGUNDOS...

¡NUEVE MINUTOS Y CATORCE SEGUNDOS!..¡SI ME DOY PRISA, TENGO TIEMPO DE ENTREVISTARME CON EL PROFESOR PEZTURBIO!..

¡SOLO VENGO A DARLE LAS GRACIAS POR EL CONSEJO DEL RELOJ!..

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Andares interesantes

(De *Tourist and Boy Scout*, de Washington.)

Generalmente, los seres humanos empiezan a andar a los quince meses, salvo los niños prodigio que lo hacen a los dos. En el supuesto de que una persona viva ochenta años, y que desde los quince meses haya recorrido un promedio diario de 5 kilómetros, resulta que en toda su vida ha andado

146.000 kilómetros, a razón de 1.825 por año. Le quitamos los que no anduvo desde que nació hasta los quince meses, o sea, 2.250, y quedan 143.750.

Está probado científicamente que, si en vez de perder el tiempo andando por el pasillo de nuestra casa o yendo de ella al despacho y del despacho a casa, anduviéramos siempre en línea recta, disfrutaríamos mucho y veríamos miles de cosas que ahora no vemos. Uno podría conocer toda Europa y llegarse incluso al continente asiático. Si se cumplen los no-

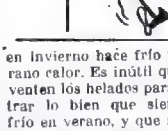
venta años, o bien se es corredor de corbatas o de corcho, lo que obliga a andar mucho más que si se trabaja en un colmado, entonces las posibilidades turísticas gratuitas son superiores, e incluso se pueden atravesar a pie mares y océanos. Entonces sí que habría contactos internacionales de verdad, pues los de Caracas, por ejemplo, podrían visitar, sin gastar ni cinco céntimos, Barcelona o Madrid, y los de

Barcelona y Madrid, visitar Caracas. Nos cruzaríamos por el Atlántico y nos saludaríamos efusivamente entre olas y quetales; nos haríamos amigos y cuando regresáramos nos preguntaríamos mutuamente por nuestras familias respectivas. Nada: que la vida resultaría mucho más bonita y más variada si anduviéramos siempre en línea recta, que ahora que hacemos como que vamos y venimos, o viceversa, o sea al revés, o algo parecido. ¿No está claro?

La lucha contra el frío

(De "Monde Illustré")

Invierno. Los termómetros bajan que es un contento para los fabricantes de estufas. Las gentes tiemblan de frío, bajo sus abrigos, y los gatos indomiciliados no saben dónde meterse. No hay derecho a que haga frío en invierno. ¡Tan útil y necesario como sería en verano! En Europa las cosas están mal organizadas. Si en invierno hiciese un poco de calor, todos—menos los que venden abrigos de visón y camisetas de felpa—estaríamos encantadísimos. Pues, no señor:



en invierno hace frío y en verano calor. Es inútil que se inventen los helados para demostrar lo bien que sienta algo frío en verano, y que se hayan creado las castañas, con lo que se pone en evidencia lo bueno que resulta para el cuerpo algo caliente en invierno.

Los americanos que son gente moderna y práctica han sabido dar una solución justa y lógica al grave problema, y han acordado con buena lógica y perfecto resultado que en enero

haga calor y en agosto, frío. Claro que para llegar a ello los sabios han tenido que estudiar muchísimo, pero, ¿es que no tenemos sabios en Europa? Más de lo que nos creemos, y aun de lo que los propios sabios creen. Lo que pasa es que se entretienen en inventar cosas poco prácticas. Tal vez ello de deba, (como se deben tantas cosas), a la falta de dinero: Si saliese un millonario consciente y empezara a repartir millones a los sabios esos, estamos seguros de que dejarían de inventar tonterías, y se pondrían a resolver el angustioso problema del frío y del calor.

Oda a la vagancia

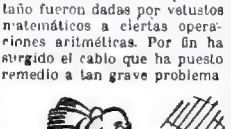
De "Oda", de Pernambuco

¡Oh, bella flor tan fragante!
¡Oh, deliciosa virtud,
más grande que un elefante,
más hermosa que Alicante,
y más fina que un laúd.
¡Qué cualidad más hermosa!
¡Qué don más excepcional!
¡Qué condición y que cosa
tan sencilla y primorosa!
No hay otra virtud igual.
¡Virtud pura y, cuál natilla,
blanca, fina y no sé qué;
más que virtud, maravilla,
y en Granada y en Sevilla,
más que maravilla, ¡olé!
¡Virtud con garbo y fragancia!
¿Qué virtud podrá esta ser?
La virtud de la vagancia,
que es la de más importancia
para el hombre y la mujer.

Nuevos conceptos

(De *Pedagogium et Mercuzalem*, de Bruselas)

Era necesario la pedagogía tenía que modernizarse, pues no hay derecho a que después de tantos siglos, 2 y 2 sigan siendo 4. ¡Con lo cara que está la vida, 2 y 2 son, por lo menos, 233! A parte de eso, resultaba bochornoso que subsistieran las definiciones que antaño fueron dadas por vetustos matemáticos a ciertas operaciones aritméticas. Por fin ha surgido el cablo que ha puesto remedio a tan grave problema



Se trata del eminente matemático uruguayo doctor don Algebro Cociente Che, el cual ha definido clara y brillantemente, y sobre todo a la moderna, las ya citadas operaciones aritméticas.

Adición: Meterse en casa a la suegra, siete cuñadas y un gato.

Multiplicación Un matrimonio con 15 hijos.

Sustracción: ¡Mi cartera!

División. 16 equipos de futbol (Esta operación se ve mo-

dificada todos los años, pues los malos de la Primera pasan a la Segunda, y los buenos de la Segunda pasan a la Primera.)

¡Eso son pedagogos y no los licenciados en Filosofía y Letras que andan por ahí, enseñando latín!

—SI CIERRA USTED LOS OJOS, EN SEGUIDA SE DARA CUENTA DE QUE TIENE UNA VOZ MARAVILLOSA...

Invención de unas letras

(De «The Analfabetical Globetrotter», de Los Angeles)

Nunca la humanidad podrá agradecer el esfuerzo realizado por un hombre que nadie sabe quién es, porque su modestia le impidió incluso tener nombre y apellidos. Dispuesto a ser útil, renunció a las pompas de la vida, a las de jabón e incluso a las fúnebres, para dedicarse a la invención de las letras E y O, que tanta falta estaban haciendo, pues su ausencia imposibilitaba la pronunciación y escritura de las palabras, Emeterio, Moto, Loro, Pepe y etcétera. La carencia de «es» y «oes», obligaba además a la gentes a decir: cts., en vez de céntimos, pta., en lugar de peseta, Sdad., por sociedad y Sr. a falta de señor. Locomotora se pronunciaba Lcmtra; cotorra, ctrra; loro, lr., y eso representaba una gran dificultad. Se imponía, pues, la creación urgente de la E y la O.

Un día nuestro ilustre amigo, vió a un niño jugando con un aro, y alborozado exclamó: ¿Eh? El niño se acercó y le mostró el juguete, ante lo cual el insigne inventor, dijo: ¡oh!

Loco de contento al comprobar el prodigioso descubrimiento de dos nuevas le-

tras, se fué a su despacho y tras luengos esfuerzos logró quitar la «h» que la e y la o llevaban pegadas, y las colocó en helado, hóy y Huelva, que las pobres no tenían. Ocho días después inventaba la palabra «jolgorio», con gran ídem por parte de toda la población.

Pero como ocurre en tales casos, tan ilustre filólogo

murió víctima de la persecución cuando se hallaba en trance de inventar la e acentuada. Transcurría un invierno malísimo y él osó afirmar que la gripe se acentuaba en la capital. Sus adversarios lucharon denodadamente y lograron conseguir que se le condenara a muerte, acto que se celebró una mañana temprano. Menos mal que tan pérfidos sujetos tuvieron un castigo, pues pocos días después la gripe no sólo se acentuaba en la capital sino también en provincias, lo que dió la razón a tan esforzado sabiote.

NOTAS DE SOCIEDAD

—Está preparando tres ciclos de conferencias, el estupendo catedrático, don Suspenso Textolargo. Una vez haya terminado el tricicio referido, se trasladará con el mismo, al extranjero para seguir disertando. Buena suerte, profesor.

—Por haber encontrado una buena pista, el ilustre detective, don Patillo Dactilar, se dedicará a partir del domingo al noble juego de los patines.

—Con toda felicidad ha pagado el último plazo de un fonógrafo adquirido en 1912, el simpático aristócrata, don Misérrimo Prócer. Lástima que el referido aparato se halle ya pasado de moda.

—Cuando estaba terminado el séptimo acto de su obra «Don Juan Tenorio», el afamado escritor don Plumillo Sinderesis, se ha dado cuenta de que un tal José Zorrilla había escrito una exactamente igual. Lo lamentamos.

—Con toda felicidad ha atravesado a nado la bañera de su casa, el consecuente y bizarro deportista, don Remo Trampolín. Enhorabuena, y que sea por muchos años.

—Ha conseguido el primer premio en el último Concurso hípico, el valiente profesor de equitación, don Estribo Percance, por haberse comprobado que tiene el hipo desde febrero de 1949. Pésames y plácemes respectivos.

—Ha celebrado las bodas de oro, don Primitivo Desembolso, al contraer matrimonio el domingo pasado con la estupenda millonaria, señorita Sortija Visón. Felicidades mil.

CUÉNTENOS SU PROBLEMA

UNA SOSADORA me escribe: «Desearía tener una lista de todos los médicos, abogados, ingenieros, artistas de cine y futbolistas, así como de todos los hombres solteros y con sueldo superior a las 10.000 pesetas mensuales por lo menos, indicando su domicilio. ¿Podría usted facilitármela, doña Ursula?»

RESPUESTA — Precisamente estos días estoy llevando a cabo una serie de gestiones para editar un libro conteniendo todos esos datos que me pide, el cual creo se pondrá a la venta a un precio aproximado de 80.000 pesetas ejemplar. No se extrañe, hija. Todo lo bueno es caro.

DESENGAÑO me cuenta la tragedia de su vida diciendo que ha estudiado siete carreras, conoce dieciocho idiomas y treinta y siete dialectos. Está al corriente de todas las novedades científicas y es capaz de hablar seis horas seguidas de Aníbal, Einstein, Newton, Sócrates o Dostoyewsky. He recibido innumerables ofertas para ocupar cátedras, dar conferencias, etc., pero oferta matrimonial no recibe ninguna. ¿A qué es debido?

RESPUESTA — Es la cruda realidad, amiga mía. A mí me ha pasado lo mismo. Los hombres prefieren casarse con una mujer que sepa zurcir calcetines y condimentar un buen bacalao a la vizcaína a todo ese inapreciable ornamento de cultura universal y enciclopédica. ¡Es horroroso!

Conócete a tí mismo

(De *Psychological and Whisky*, de San Francisco.)

No hay nada más hermoso que conocerse uno mismo, aunque también es verdad que si un número bastante robustote se conociesen a fondo, se avergonzarían al ver lo brutos que son. Para conocerse uno, lo mejor que hay es interrogarse,

pero como no todo el mundo sabe hacerse preguntas, ahí van unas cuantas bastante concretas. Si las contesta usted sinceramente sabrá si puede usted controlar sus emociones o no, si es miedoso o valiente. Ahí van:

1ª — ¿Le suda la nariz cuando ve avanzar una tortuga con cara de pocos amigos?

2ª — ¿Le dan miedo los truenos?

3ª — ¿Le da vértigo subirse a la barandilla del balcón de un octavo piso?

4ª — ¿Se siente capaz de vivir un mes entero con 1 007 pesetas de sueldo, y dieciséis de familia?

5ª — ¿Tarda en dormirse o bien es preciso que le asesten un garrotazo para aturdirle y quedarse sumido en el más profundo de los sueños?

6ª — ¿Se atreve a sacar a bailar a una señora muy gorda y más alta que usted?

7ª — ¿Teme la obscuridad o le tiene sin cuidado?

8ª — ¿Sería capaz de vender corbatas por las calles?

9ª — ¿Le asustan las abejas, siempre y cuando se acerquen a usted en tropel?

10ª — ¿Qué opina usted de los ratones? ¿Le gustan: sí o no?

De lo que se conteste, depende de que un hombre sea un gallina o un valiente de esos que son capaces de soportar todos los vendavales que la vida nos depara y que se nos llevan los sombreros.

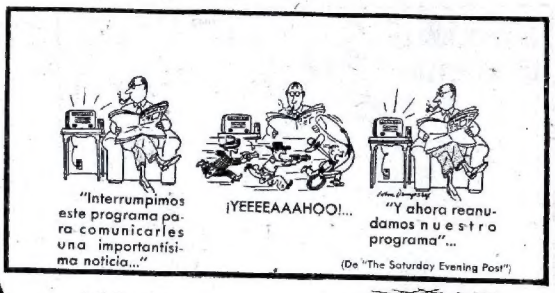
Ni quito ni pongo rey, pero leo «El D. D. T.»

Bertrand Duguesclin

DON EULALIO

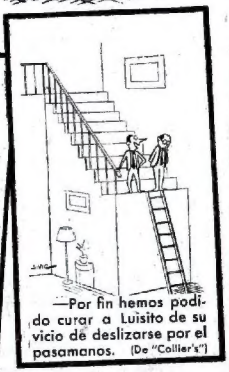
—Ustedes son ladrones, ¿verdad? ¿Tienen la bondad de venir a desvalijar mi casa que está llena de cosas inútiles?

NUESTRA VORAZ TIJERA


"Interrumpimos este programa para comunicarles una importantísima noticia..."
¡YEEEEAAAHOO!...
"Y ahora reanudamos nuestro programa"...
(De "The Saturday Evening Post")

—Los años no pasan para ti, Alicia. (De "Collier's")

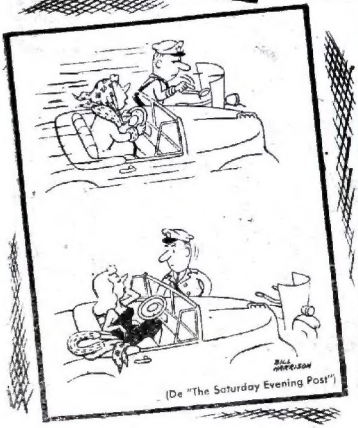
—¡Qué barbaridad, cómo funciona hoy el calentador! Casi no puedo resistir la toalla. (De "Satevpost")


—Por fin hemos podido curar a Luisito de su vicio de deslizarse por el pasamanos. (De "Collier's")

VIAJERO DISTRAIDO (De "Paris Match")

—¡Haz lo que te manda tu madre!... ¡Después de todo tú no eres aquí más que yo!... (De "Satevpost")

LA MUJER – Es muy sencillo. No tienes más que avisarme si se quema la carne.
EL MARIDO —Se quema.
(De "The Saturday Evening Post")


(De "The Saturday Evening Post")

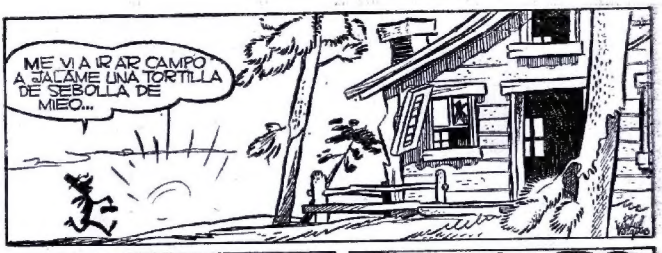
—Quiero un bombardero supersónico de turbina de reacción atómica y una muñeca que mueva los ojos y diga "mamá". (De "Punch")

—Y ahora que te has cansado de reírte de mi sombrero, toma la factura a ver si te sigues riendo. (De "L'Illustrés")

CURRITO FAROLA

ER NIÑO E LA BOLA

BY MANUEL VAZQUEZ



DON BERRINCHE
39
por PEÑARROYA.
¡CARAMBA, DON BERRINCHE!.. ¡QUÉ SIMPATICOTE!.. ¡QUÉ ELEGANTE!.. ¡QUÉ FINOLIS!..
¡GUERRA Y DESTRUCCIÓN!.. ¿QUÉ QUIERES, MEQUETREFE?..
YO NO QUIERO NADA... ESO LISTED, QUE LLEVA SU SOMBRERO CON MÁS POLVO, MÁS LAMPARONES Y MÁS ARRUGAS QUE UNA CORTINA DE PENSIÓN...
¿QUÉ DICES, MENTECATO?.. ¡CARTAPACIOS Y TRINQUETES!.. ¡BURLARSE DE MI SOMBRERO!..
¡ESPERA UN MOMENTO, PANOLI, QUE QUIERO PARTE LAS GRACIAS A TOCATEJA!..
¡GUALDRAPAS Y FOSFATINA!.. ¡GRRRR!.. ¡BRRRR!.. ¡MOFARSE Y BEFARSE DEL SOMBRERO QUE HEREDÉ DE MI ABUELO!.. ¡BRRRR!..
¡TOMA, RITA!... ¡BRRR!.. ¡LLEVA EL SOMBRERO A LA TINTORERÍA, PARA QUE LO LIMPIEN Y LO PLANCHEN!..
DOS DÍAS DESPUÉS...
"GUERRA DE TROYA"
¡GRRRR!.. ¡VETE A BUSCAR MI SOMBRERO!..
¡AQUÍ TIENE SU SOMBRERO, SEÑOR!.. ¡PARECE QUE LO HAN DEJADO MUY MONO!..
¡GRRRR!.. ¡PICOTAS Y GUTAPERCHA!.. ¡GRRRR!.. ¡BRRR!.. ¿QUÉ ES ESTO?..
¡GRRRR!.. ¡PERO SI ME HAN DEJADO EL SOMBRERO QUE PARECE UNA TIENDA DE CAMPAÑA!..
¡AHORA VERÁN ESOS MEQUETREFES QUIÉN ES DON BERRINCHE!..
TOP
CRAK
¡QUÉ FORMA MÁS RARA DE ENTRAR!..
¡GRRRR!... ¡TIFONES Y VOLCANES MALAYOS!.. ¿LE PARECE BIEN DEJARME MI ESTUPENDO SOMBRERO HECHO UNA FILFA?.. ¡AHORA ME ESTÁ GRANDE!..
¿GRANDE?.. ¡USTED ESTÁ RELOCO, SEÑOR MÍO!.. ¡ESTE SOMBRERO LE ESTÁ A LA MEDIDA DEL CHICHÓN!..
¡Y AHORA, LARGO DE AQUÍ!.. ¡OTRO DÍA ANTES DE GRITAR COMO UNA FIERA, ASEGÚRESE BIEN DE LO QUE DICE!..